**附件：**

**2024年（下）校级科学研究有关项目结项名单**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目编号** | **项目名称** | **课题组成员** |
| 1 | HGKG2022121501 | 优化动态需求下的低碳冷链物流多目标配送路径的研究 | 刘旭东、王淑华、陈万方 |
| 2 | HGKG2022121502 | 智能家居系统技术研究与应用 | 林海涛、陈忠灼、吴志强、叶乾玲 |
| 3 | HGSK2022121503 | 探索“元宇宙”沉浸式体验教育研究 | 何翔宇、常跃中、邱少煌 |
| 4 | HGKG2022121504 | 规范排队间距智能装置的研发 | 章桂梅、林丽香、王开强 |
| 5 | HGSK2022121505 | 互联网+教育教学衔接创优路径的研究 | 罗雅斯 |
| 6 | HGHX2023033005 | 政校行企协作平台--工艺美术3D技术应用研究 | 邱少煌、何翔宇、林逢春、李科孟、邢延华、张坤、谢秋兰、黄灵韵 |
| 7 | HGSK2023032805 | 学前教育专业《装饰画》课程的改革研究 | 张九九、黄燕萍、费冰洋 |
| 8 | HGSK2023032808 | 美术教育专业中国画白描艺术专题实践教学改革研究 | 涂军腾、李少敏、陈之俨 |
| 9 | HGKY2023002 | 高职院校“岗课赛证（训、创）”综合育人模式探索研究 | 常跃中、郑剑、吴福成 |
| 10 | HGKY2023003 | 高职院校开放型区域产教融合实践中心的构建与实施策略研究 | 刘艳、常跃中、曾龙阳、安笑雨 |
| 11 | HGKY2023005 | “双高专业群”专业共享课程的探索与实践--以摄影摄像专业群为例 | 陈瑞敏、许永顺 |
| 12 | HGKY2023010 | 基于会计智财化转型背景下高职会计人才培养探究 | 谢梅虹、陈俊瑜、王凌坪、陈万方 |
| 13 | HGKY2023011 | 新时代高职院校师生法治思维和行为习惯养成研究 | 康湘玉、王喆娟 |
| 14 | HGKY2023012 | AIGG在工艺美术的创新应用研究 | 李科孟、何翔宇、邱少煌 |
| 15 | HGKY2023013 | 新时代美育视野下高职院校书法课程教学改革研究--以泉州华光职业学院为例 | 李函校、李静瑜 |
| 16 | HGKY2023015 | 职业院校技能大赛与职业教育教学改革有效融合的途径研究 | 刘君宜、李少敏、王茜颖 |
| 17 | HGKY2023018 | 高职院校体育竞赛创新研究 | 陈顶江、黄飞、黄碧江 |
| 18 | HGKY2023021 | 场域理论视域下高职院校突发事件的舆论引导研究 | 史扬澜、林丹 |
| 19 | HGKY2023024 | 高职院校新媒体短视频创作与招生宣传关系研究 | 林小云、李丽燕、陈婉清 |
| 20 | HGKY2023026 | “双减”视域下我校体育教育专业术科课程实践与改革研究 | 陈源玲、王菊燕、施玉婷 |
| 21 | HGKY2023028 | 近三年我国高职院校体育领域研究热点分析 | 伍恒锋、黄俊宇、王一铭 |
| 22 | HGKY2023029 | OBE理念下的高职教育“课程思政”改革 | 魏祥璋、郝嘉钰 |
| 23 | HGKY2023031 | 数字化课程建设的探索与实践-以数字教材应用为例 | 孔琪、张文友 |
| 24 | HGKY2023032 | 高职院校实训室管理与维护应用研究 | 陈东江、陈冬冬、上官皇杰 |
| 25 | HGKY2023035 | 绿色健康童鞋的研究与开发 | 吴金婷、骆世祥、许额芳 |
| 26 | HGKY2024031 | 数字化工具在职业院校钢琴教学中的应用研究 | 徐玮玮、叶丹、卢青青 |
| 27 | HGKY2024033 | 乐动“技”韵：职业院校钢琴课程中技能大赛与教学融合实践研究 | 高紫恬、吴峻峰、苏雅媚 |
| 28 | HGKY2024042 | 产教融合视角下“闽南非遗”元素融入高职艺术课程教学开发研究 | 刘润岩、张烨荧、吴春光、邢延华、郑剑、傅泽国、董秋虹、吴丽菡 |